



Bettina Bogdany

Künstlerin aus Leidenschaft

PERSÖNLICHE DATEN

Geburtstag: 28. Juni 1982, Österreich
Körpergröße: 176 cm
Stimmelage: hoher Mezzosopran (klassisch, mixed Belt)
Sprachen: Deutsch, Englisch, Niederländisch, Französisch
Instrumente: Klavier

E-Mail: kontakt@bettinabogdany.com
Mobil: +43 650 770 80 25
Website: bettinabogdany.com



© Tim Hüning

BÜHNENERFAHRUNG

2024	REBECCA Regie: Gil Mehmert musikal. Leitung: Christoph Bönecker Choreographie: Simon Eichenberger	Ensemble/ Cover Mrs. Danvers	Shanghai Culture Square Theatre, Peking Tianqiao Performing Arts Centre Guangzhou Opera House
2024	ELISABETH Regie: Gil Mehmert musikal. Leitung: Christoph Bönecker Choreographie: Simon Eichenberger	Esterházy/ Cover Erzherzogin Sophie	Shanghai Culture Square Theatre, Peking Tianqiao Performing Arts Centre Guangzhou Opera House
2023	JENSEITS DER MASKEN musikal. Leitung: Rory Six	Tante Louise	Wien Vindobona
2023	NONSENSE Regie: Markus Richter	Schwester Amnesia	Gablitz Theater 82er-Haus Wien Tschauner Bühne
2022	DER FALSCHER KAISER Regie: Eveline Schloffer	Teddy	Wilfersdorf Freilichtbühne Liechtenstein Schloss
2022	DER KLEINE HORRORLADEN Regie: Benedikt Karasek	Audrey	Wien Kulturgarage
2019, 2020	MUSIKERLEBEN Regie: Erhard Pauer	Sängerin & Musikalische Leitung	Wien Volksliedwerk
2017, 2018	MUSICAL BOX musikal. Leitung: Markus Richter	Solistin	Gablitz Theater 82er Haus Wels Stadttheater
2016, 2018, 2019, 2022	SOUND OF CHRISTMAS musikal. Leitung: Markus Richter	Solistin	Gablitz Theater 82er Haus

BÜHNENERFAHRUNG

2014-2015	THE WORLD GOES ROUND Regie: Andy Halwaxx musikal. Leitung: Kai Tietje Choreographie: Philip Ranson	Solistin	Linz Landestheater
2012-2014	ELISABETH Regie: Harry Kupfer musikal. Leitung: Koen Schoots Choreographie: Dennis Callahan	Cover Ludovika/Frau Wolf Cover Esterházy, Swing	Wien Raimundtheater
2012	SOUNDS OF HOLLYWOOD musikal. Leitung: Stefan Fraas	Solistin	Konzerte in Deutschland (u.a. Reichenbach, Zwickau)
2011-2012	DIE NACHT DER MUSICALS künstl. Leitung: Eva Karner	Solistin	Tournee durch Österreich, Deutschland, Schweiz
2011	THE LAST FIVE YEARS Regie: Joanna Godwin-Seidl musikal. Leitung: Bernd Leichtfried	Cathy	Wien Theater in der Drachengasse
2011, 2012	ROCK MEETS CLASSIC musikal. Leitung: Kai Tietje	Solistin	Bad Frankhausen Open Air Nordhausen Theater
2011	DIE VERKAUFTE BRAUT Regie: Phillip Harnoncourt, musikal. Lt.: Nikolaus Harnoncourt	Sängerin	Styriarte Graz Helmut-List-Halle
2011	RIGOLETTO Regie: Luc Bondy	Schauspielerin	Wien Wiener Festwochen Wien Theater an der Wien
2009-2010	DER MANN VON LA MANCHA Regie: Matthias Davids, musikal. Lt.: Christoph Wohlleben Choreographie: Melissa King	Fermina	St. Gallen (CH) Stadttheater
2008-2009	ELISABETH Regie: Harry Kupfer musikal. Leitung: Caspar Richter Choreographie: Dennis Callahan	Cover Ludovika/Frau Wolf Cover Esterházy, Swing	Berlin Theater des Westens Zürich Theater 11 Antwerpen Stadsschouwburg
2006-2007	REBECCA Regie: Francesca Zambello musikal. Leitung: Caspar Richter Choreographie: Denni Sayers	Ensemble	Wien Raimundtheater
2005	GÖTTINNEN Regie: Claudia Bühlmann	Demeter	Wien Theater am Spittelberg
2005	NIGHT & DAY musikal. Leitung: Michael Schnack	Solistin	Wien Theater Akzent
2004	FINIX Regie: Hannes Muik musikal. Leitung: Michael Schnack	Leni Korn	Tournee durch Bozen, Trient, Ljubljana Wien Raimundtheater

MUSIKALISCHE LEITUNG

2024	EIN WENIG FARBE Regie: Rory Six	musikal. Assistenz, Pianistin	Wien Theater am Spittelberg
seit 2021	MUSICALCHOR TEATRO Intendant: Norberto Bertassi	musikal. Leitung	Mödling Stadtgalerie
2019	ROCKY HORROR SHOW Regie: Alex Balga musikal. Leitung: Christian Frank	musikal. Assistenz, Korrepetition	Amstetten Musical-Sommer
2018	DIE TAGEBÜCHER VON ADAM UND EVA Regie: Rory Six, Katrin Mersch	Pianistin	Wien Theatercouch
2018	ROCK OF AGES Regie: Alex Balga musikal. Leitung: Christian Frank	musikal. Assistenz, Korrepetition	Amstetten Musical-Sommer
2017	HAIR Regie: Alex Balga musikal. Leitung: Christian Frank	musikal. Assistenz, Korrepetition	Amstetten Musical-Sommer
2017	LUNA Regie: Katharina Möschle, Rory Six	musikal. Chor-Einstudierung	Wien Expedithalle
2016	TICK, TICK, ... BOOM! Regie: Erhard Pauer	musikal. Leitung, Pianistin	Wien Dschungel
2015	SATURDAY NIGHT FEVER Regie: Ramesh Nair musikal. Leitung: Christian Frank	musikal. Assistenz, Korrepetition	Amstetten Musical-Sommer
2015	THRILL ME Regie: Johanna Arrouas	musikal. Leitung, Pianistin	Wien Offtheater
2014	HEIRAT' MICH EIN BISSCHEN Musik: Stephen Sondheim	musikal. Leitung, Pianistin	Wien Theatercouch
2012	VEREINIGTE BÜHNEN WIEN Haiti Gala	musikal. Assistenz, Korrepetition	Wien Ronacher
2012	VEREINIGTE BÜHNEN WIEN Weihnachtsfeier	musikal. Leitung	Wien Raimundtheater
2012, 2013, 2014, 2017	VOICES OF GREGORIAN Regie: Bea Knoth	musikal. Leitung	Wien Votivkirche
2006-2007	OVER THE THRESHOLD Regie: Kieran Brown	musikal. Leitung, Pianistin	Wien Theater in der Drachengasse
2009	ELISABETH Regie: Harry Kupfer	Korrepetition	Bremen Musicaltheater
2007	FRANKENSTEIN Regie: Karsten Kammeier	Einstudierung Solisten, Korrepetition	Mistelbach Stadttheater

SPEZIELLES

seit 2024	GUSTAV KLINGT a capella Formation mit Doris Schellein, Ursula Gerstbach, Franz Alexander Langer	Sängerin, Komponistin	Österreich
seit 2019	KÜNSTLERIN AUS LEIDENSCHAFT Soloabend	Sängerin, Pianistin Komponistin	Österreich
seit 2019	LANGE NACHT DES KABARETT mit Didi Sommer, Sonja Pikart & Jo Strauss	als BE-Quadrat	Österreich, Deutschland
2017-2018	KATZENWEGE Soloabend mit Schriftsteller Gerhard Blaboll	Sängerin, Pianistin Komponistin	Österreich
seit 2014	BE-QUADRAT Musikkabarett mit Bernhard Viktorin	Sängerin, Pianistin Komponistin	Österreich, Deutschland
	Programme:	PUNSCHLOS GLÜCKLICH ANSICHTSSACHE DOPPELT HÄLT BESSER IN DEN BEZIEHUNGSKISTEN	
2010-2012	ARNOLD SCHÖNBERG CHOR	Sängerin	Österreich, Deutschland
2009-2013	TODAY 3 ROSES Trio mit Sabine Bina & Klara Steinhauser	Sängerin	Österreich
2004-2007	STIMME & TASTEN FÜR AUG' UND OHR Soloabend mit Axel Petri	Sängerin	Österreich
2000-2006	FOR HEAVEN'S SAKE Bandformation	musikal. Leitung, Sängerin, Pianistin	Österreich

AUSBILDUNG

2002-2005	Performing Arts Studios Vienna paritätische Bühnenreifeprüfung 2005	Musicalausbildung (Gesang, Tanz, Schauspiel)
2005-2006	Schubertkonservatorium Wien	Jazzgesang
2000-2002	Universität f. Musik u. darstell. Kunst Wien	klassischer Gesang, Klavier, Musiktheorie